

SAT(É)LITE

Ciclo de conversas
e workshops em
artes performativas

7 OUT - 25 NOV • Aveiro

GRÁTIS

10h - 12h30

14h - 17h

O corpo na prática
das artes performativas
- Teatro

Sissi Abrão | 7 out

Ferramentas de
criação p/as artes
performativas

João Almeida | 14 out

Dança inclusiva
- todos podem dançar

Suzanna Rosas | 28 out

O corpo na prática das
artes performativas
- Dança

Susana Vilar | 11 nov

Práticas artísticas
comunitárias e
mediação de Públicos

André Marques | 25 nov



SAT(É)LITE – Ciclo de conversas e workshops em Artes
Performativas

Relatório Final

DESCRIÇÃO DO PROJETO E ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:

SAT(É)LITE é um projeto de formação promovido pela DCTR - Associação Cultural, composto por um conjunto de partilha de boas práticas e workshops que visam capacitar trabalhadores que desenvolvam projetos no setor cultural e artístico não profissional, especificamente na área da criação nas artes performativas, iniciado em outubro de 2023 com especial enfoque em estruturas não profissionais.

Nos vários workshops o projeto satélite contou com um total de 20 inscritos. Dentro deste grupo contamos com estudantes da área da criação, profissionais de outras áreas artísticas que procuram iniciar nas práticas propostas, professores de dança e teatro e artistas que desenvolvem trabalho com a comunidade.

Estas foram as temáticas dos workshops e as suas respetivas datas:

- 7 de outubro - O corpo na prática das artes performativas - Teatro
- 14 de outubro - Ferramentas de Criação p/as artes performativas
- 28 de outubro - Dança inclusiva - todos podem dançar!
- 11 de novembro - O corpo na prática das artes performativas - Dança
- 25 de novembro - Práticas artísticas comunitárias e mediação de Públicos

A equipa de formadores nesta primeira edição foi composta respetivamente por elementos já conhecidos da DCTR de projetos anteriores. Foram eles: Sissi Abrão, João Almeida, Suzanna Rosas, Susana Vilar e André Marques, sendo na última sessão convidados Filipe Marado e Marisa Adegas.

Os workshops aconteceram no espaço da Antiga Estação Ferroviária cedida pelo Município de Aveiro e no estúdio da DCTR também em Aveiro.

PARCEIROS:

Para a divulgação do projeto e concretização, a DCTR contou com os seguintes parceiros:

1. Município de Aveiro – Utilização de espaço para workshops;
2. Vagos FM, Notícias Aveiro, Gemda, e Efêmero – Companhia Teatral de Aveiro – Divulgação do projeto.

No seguinte link poderão ser consultados vídeos e imagens de todas as sessões do projeto Satélite:

<https://drive.google.com/drive/folders/1Juyiq-BINyCcWApt23X68hXTuVwbKel?usp=sharing>

DIVULGAÇÃO NAS REDES SOCIAIS DA DCTR E PARCEIROS:

Para a divulgação do projeto, DCTR utilizou diferentes meios de comunicação, com o intuito de chegar ao maior número de pessoas nos vários distritos da região centro:

- Cartazes e flyers – afixados em ruas e locais estratégicos, pensando no público que os frequenta;
- Posts e storys nas redes sociais, tanto da associação, como dos intervenientes do projeto.
- Notícias divulgadas nos meios de comunicação;
- Entrevista para o Podcast da VagosFM.

TODOS OS LINKS E IMAGENS PODEM SER CONSULTADAS ABAIXO NA SECÇÃO DE CLIPPING.

FEEDBACK DOS PARTICIPANTES:

De forma a preparar futuras edições deste projeto , a DCTR enviou aos participantes um formulário de avaliação do projeto e sugestões para uma próxima edição:

7 OUT - 25 NOV

Apoiado pela Direcção Regional de Cultura do Centro

FORMAÇÃO CONTINUA

DCTR

SAT(É)LITE

Ciclo de conversas e workshops em artes performativas

Projeto Satélite (Questionário Final)

[Inicie sessão no Google](#) para guardar o seu progresso. [Saiba mais](#)

Que workshop realizou no âmbito do Projeto Satélite?

Workshop 1 - O corpo na prática das artes performativas: Teatro

Workshop 2 - Ferramentas para a criação nas artes performativas

Workshop 3 - Dança Inclusiva: Todos podem dançar

Workshop 4 - O corpo na prática das artes performativas: Dança

Workshop 5 - Práticas artísticas comunitárias e mediação de públicos

Full Pass

Como avalia a pertinência dos formadores escolhidos para esta primeira edição?

1 2 3 4 5

Nada Pertinente Muito Pertinente

Tendo em conta os workshops realizados, como classifica a sua experiência?

1 2 3 4 5

Muito Insatisfatória Muito Satisfatória

Como avalia a pertinência dos formadores escolhidos para esta primeira edição?

1 2 3 4 5

Nada Pertinente Muito Pertinente

Tendo em conta os workshops realizados, como classifica a sua experiência?

1 2 3 4 5

Muito Insatisfatória Muito Satisfatória

Como classificaria a pertinência do projeto Satélite para o contacto entre agentes culturais e estruturas?

1 2 3 4 5

Nada Pertinente Muito Pertinente

Quais os aspetos que considera mais positivos?

A sua resposta

Quais os aspetos que poderiam ser melhorados?

A sua resposta

Que temas gostaria de ver numa futura edição do SAT(É)LITE

A sua resposta

Enviar **Limpar formulário**

CLIPPING E LINKS PARA ELEMENTOS DE DIVULGAÇÃO:

Toda a divulgação feita através das redes sociais da DCTR pode ser consultada através dos seguintes links:

<https://www.instagram.com/dctrassociacao/>

No destaque “Satélite” poderão ser consultadas imagens e vídeos captados nas várias sessões.

<https://www.instagram.com/stories/highlights/18310192297140621/>

DIVULGAÇÃO EM NOTÍCIAS AVEIRO E VAGOS FM:

The screenshot shows a news article on the 'Notícias de Aveiro' website. The article title is 'SAT(É)LITE - um projeto de formação nas artes performativas', dated 31 August 2023. It features a login form on the left and a central graphic titled 'SAT(É)LITE' with a star map background. To the right, there is a 'PUB' badge and a promotional image for '100 ROTEIROS PELA REGIÃO DE AVEIRO'. The website navigation bar includes 'NOTÍCIAS POR TEMA', 'NOTÍCIAS POR CONCELHO', 'ENTREVISTAS', 'OPINIÃO', and 'ÚLTIMOS ARTIGOS'.

The screenshot shows a video player interface for Vagos FM 93.8 Rádio. The video title is 'Um Café Com... João Almeida e Maria João 07 set 2023', dated 2023-09-07. The video content shows two people in a video call. The text below the video reads: 'João Almeida e Maria João foram os convidados de hoje do Café Com, que nos vieram falar sobre a DCTR, uma associação cultural com sede em Aveiro. Além de conhecermos um pouco mais a DCTR, fica também o convite para todos os artistas, que queiram usufruir de uma formação de capacitação da comunidade na área das artes performativas, especificamente nas áreas de ... mediação. A ação vai decorrer a partir do dia 30 de setembro até ao final do mês de novembro.' The interface includes a 'NO AR' button, social media icons, and a 'PROGRAMAÇÃO' search bar.

CARTAZES DO PROJETO E SESSÕES INDIVIDUAIS:



O corpo na prática das
artes performativas
- Teatro

Sissi Abrão

GRÁTIS

10h—12h30
14h—17h

SAT(É)LITE Aveiro
7 OUT

Ciclo de conversas e workshops em artes performativas

Apoiado pela Direção Regional
de Cultura do Centro



Ferramentas de
criação para as
artes performativas

João Almeida

10h—12h30
14h—17h

SAT(É)LITE Aveiro
14 OUT

Ciclo de conversas e workshops em artes performativas

Apoiado pela Direção Regional
de Cultura do Centro



Dança inclusiva
- todos podem dançar

Suzanna Rosas

10h—12h30
14h—17h

SAT(É)LITE Aveiro
28 OUT

Ciclo de conversas e workshops em artes performativas

Apoiado pela Direção Regional
de Cultura do Centro



O corpo na prática das
artes performativas
- Dança

Susana Vilar

10h—12h30
14h—17h

SAT(É)LITE Aveiro
11 NOV

Ciclo de conversas e workshops em artes performativas

Apoiado pela Direção Regional
de Cultura do Centro



Práticas artísticas
comunitárias e
mediação de públicos

André Marques

10h—12h30
14h—17h

SAT(É)LITE Aveiro
25 NOV

Ciclo de conversas e workshops em artes performativas

Apoiado pela Direção Regional
de Cultura do Centro



APLICAÇÃO DO APOIO CONCEDIDO PELA DRCC:

Tipo de Custo	Custo Total (a) x (b)
----------------------	------------------------------

Contratação de serviços de formadores + Despesa de alimentação de formador	620,00 €
620,00 €	

Serviços design	337,10 €
337,10	

Impressão de cartazes, flyers e materiais de divulgação	40,75€
--	---------------

997,85 €
